

ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਪਾਠ-2
ਮੇਰੇ ਦੀ ਮਤਾ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨੇ।
ਇਸ ਪਾਠ ਰਾਹੀਂ ਮਾਨੋ ਇਹ ਦੱਸਿਆ
ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸੀਟਨ
ਵਿੱਚ ਮੇਰੇ ਦੀ ਮਤਾ ਦਾ ਵੀ
ਮਹੱਤਵ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੇ
ਸੀਟਨ ਵਿੱਚ ਇਸਦਾ ਆਪਣਾ ਸਥਾਨ
ਹੈ।

ਇਸ ਪਾਠ ਵਿੱਚ ਚੜ੍ਹਦੇ ਜਾਂ ਕਿ ਕਿਵੇਂ
ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ
ਨਤੇ ਮੇਰੇ ਦੀ ਮਤਾ ਵਿੱਚ ਭਾਗ
ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਸਰਗਤੀ ਬੱਚੇ
ਇਸਦੇ ਮਹੱਤਵ ਨੂੰ ਨਾ ਸਮਝਦੇ ਹੋਏ
ਸਰਗਤਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ
ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਫਿਰ ਵੀ ਧੁਰੀ
ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ ਆਉਂਦੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ
ਅਧਿਐਨਾਂ ਸਰਗਤਾਂ ਕਰਦੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ
ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਉੱਧੜਦਾ
ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਤਾ ਦਾ ਮਹੱਤਵ
ਦਸਾਉਣ ਲਈ ਨਤੇ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਵਿੱਚ
ਰਹਿਣ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਅਧਿਆਪਕਾ
ਕੋਮਲਜੀਤ ਸਮਝਾਉਂਦੀ ਦਾ ਘਰਨਾ ਕਰਦੀ
ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਸਮਝ
ਕੇ ਸਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਆਪਣੀ ਗੱਲਤੀ
ਦਾ ਅਧਿਸ਼ਾਸਨ ਵੀ ਉਹ ਸਾਂਦੀ ਹੈ।
ਉਹ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਗੱਲਤੀ ਨਾ ਕਰਨ ਦਾ

Class - 8

ਪਾਠ-2 ਮਫੇਰ ਦੀ ਮਥਾ

Ramandeep Kaur

Page - 2

ਵਚਨ ਵਿਚੇ ਹਨ ।

ਅਸੀਂ ਮਫੇਰ ਦੀ ਮਥਾ ਵਿੱਚ ਵੀ ਮਿਲਦੇ ਹਾਂ ।

* ਸਾਰੇ ਵਿੱਚੋਂ ਜੀ ਹਰਦੀ ਧਾ ਕੇ ਟੇਕਤਾ ਦਾ ਘੁੰਮੀਰ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਹਨ ।

* ਆਖਰੀ ਭੇਦ - ਭਾਵ ਮੁੱਢ ਸਾਂਚਾ ਹੈ ।

* ਮਨ ਦੀ ਵਿਚਾਰਗਤਾ ਵਧਦੀ ਹੈ ।

* ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ ਤਨ ਅਤੇ ਮਨ ਤੇਜ਼ਗਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

* ਮੰਚ ਤੇ ਆ ਕੇ ਬੋਲਣ ਕਾਲ ਅਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਧਦਾ ਹੈ ।

* ਗਮਤੀ ਗੀਤ ਗਉਣ ਕਾਲ ਦਸ ਭਗਤੀ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਧੋਰਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

ਮੈਂ ਵਿਚਿਕਾਰੀਵੀਂ ਇਸ ਧਾ ਦਾ ਅਭਿਵਾਸ ਅਸੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰਾਂਗੇ ।

(last page)