8.7.24 Pg\_1D+ Jender Steart High School, Sec. 33-B, CHANDIGARH कक्षा- सातवीं शिक्षिका- सुमन ज्ञमी विषय - हिंदी व्याकरण (चित्रलेखन' पृष्ठ-153) पुर्नतक - वीवा हिंदी व्याकरण - 7 सुप्रभात ट्यारे बच्चो। आज हम पुनः 'चित्र-वर्णन' करना सीरवेगे। चित्र-लेखन विषय आपकी हिंदी व्यक्तरण की पुस्तक बीबा के पुष्ठ- पर दिया गया है। यह कराया जाया कार्य अर्थात पूर्व निदारित को भेजा किया गया कार्य आपको 8.जुलाई,24 जा रहा है। सेव वच्च आपनी पुस्तक का पुषठ-खोलें और चित्रलेखन करने से पहले उनकी कुछ लैखन संबंधी जानकारी प्राप्त कर लैते हैं। सब बच्चे हयान से चित्र की देखेंगे, समझेंगे व लिखने का प्रयास करेंग बच्चो। आपने देखा होगा कि जब हम किसी चिन्न का देखते हैं तो उसे देखकर हमारे मन Tutorial

8.7.24 - सा तती शिक्षिका - समन शर्मा - हिंदी व्याकरण (चित्र - वर्णन' पुष्ठ-153) को देखकर खटना को समझने का, दिखाई दे रही वस्तुओं व पात्रों की अपने में बिठा लेना चाहिरू और लिखते समय न का \* चित्र-वर्णन की आषा सरल रुव स्पन्ट होना अपनी कल्पना शक्ति का प्रयोग करके उसे रचना \* अधवा लेख का रूप देना नाहिए। वाक्य रचना करते समय मुहावरों, सुक्तियों व लोकोक्तियों का प्रयोग किया जा सकता है। चित्र वर्णन करते समय विराम -चिहनों का भी उचित प्रयोग करना चाहिरु। \* \* बच्ची, चिन्न - वर्णन करते समय इन सब बातों को ध्यान में रखना। अब में आपसे कुछ प्रदन प्रद्नती हूँ -प्रo-1.चित्र-वर्णन किसे कहते हैं ? प्रo-2. चित्र - वर्णन की भाषा 'कैसी होनी चाहिरू ? प्रo-3. वाक्य- रचना करते समय किसका प्रयोग करना जाहर बच्ची, इन प्रहे गरु प्रहनें के उत्तर इस प्रकार हैं --उतार-1. किसी चित्र की देखकर मन में उठने वाले

8.7.24

किसा- सातवीं शिक्षिका-सुमन शर्म विषय - हिंदी व्याकरण ८ चित्र - वर्णन ) पृष्ठ-153 आवों को लिखना चित्र-वर्णन कहलाता है। उत्तर-2 चित्र-वर्णन की आषा सरल रुवं स्पष्ट होनी उत्तर- 3 वाक्य रचना करते समय मुहावर्श, सूक्तियों व लोकी कितयों का प्रयोग करना चाहिरू। बच्ची ! अब मैं आपकी रुक चित्र दे रही हूँ, जिसका वर्णन आप अपनी हिन्दी की अञ्यास- पुस्तिका में लिखेंगे।



गृहकार्थ:- सब बच्चे इस चित्र को ध्यान त्रे देखें और यन में उठ रहे भावों की अपनी लेखनी के माध्यम से अपनी हिन्दी व्याकरण की अभ्यास-पुस्तिका में लिखें। लिखाई सुंदर हीनी चाहिरु। म मुळ-3)