

Gender Heart High School, Sec. 33-B, CHD.

कक्षा - सातवीं

शिक्षिका - सुमन शर्मा

विषय - हिंदी साहित्य (पुनरावृत्ति पाठ - 5 'अरौक की कलिंग-विजय'
पाठ - 6 'वृक्ष की गवाही'

प्रश्न-1 निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखो:-

मोहन - नमस्कार गोविंद, आओ।

गोविंद - नमस्कार (बैठ जाता है) भाई मोहन, मैं तीर्थयात्रा पर जा रहा हूँ। चार-पाँच महीने में लौटूँगा इसलिए मैं सोचता हूँ कि रुपय तुम्हारे पास रख जाऊँ। सून घर में रखना ठीक नहीं।

मोहन - बड़ी खुशी से। तुम्हारा ही तो घर है। कितने रुपय रखोगे?

गोविंद - कुछ तो मैं यात्रा के लिए ले जाऊँगा। एक हजार रुपय बचते हैं, वे रख जाऊँगा।

— वृक्ष की गवाही —

— संकलित

(क) 'जब तुम वहाँ गए थे, तभी वृक्ष गवाही देकर चला गया।' न्यायाधीश ने यह बात क्यों कही?

(ख) किन बातों से पता चलता है कि मोहन के मन में शुरू से ही बैड़मानी थी?

(ग) तुम रसीद या गवाह लाओ, मैं रुपय देने को तैयार हूँ। यह बात किसने, किससे, क्यों कही?

(घ) शब्दों के अर्थ लिखो:- आड़, खेद, गवाह, भील।

प्रश्न-2 निम्नलिखित पद्यांश को पढ़ो और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखो:-

जिसके वैभव पर मुग्ध हुई जग की नज़रें,
जयकार किया करती थीं गंगा की लहरें!
इतिहास न भूल सकेगा वह घटना महान,
प्रातः विला, लाली से रंजित आसमान।

(पृष्ठ-1)

कक्षा - सातवीं शिक्षिका - सुमन शर्मा
विषय - हिंदी साहित्य (पुनरावृत्ति 'वृक्ष की गवाही'
'अशोक की कलिंग विजय')

दोड़े उद्घोषक गली-गली उन्मत्त, क्रुद्ध,
कहते 'कलिंग से आज भगध का ठना युद्ध'।

-अशोक की कलिंग-विजय-

कवि-जयशंकर प्रसाद

- (क) 'औ' कहें कलिंग! ज्वलंत तवे पर ज्यों पानी - इस पंक्ति का क्या अर्थ है?
- (ख) अशोक कौन था?
- (ग) इस कविता का शीर्षक उपयुक्त है या नहीं? अपने मन से इस कविता को कोई अन्य शीर्षक दीजिए।
- (घ) नीचे दिए गए शब्दों के अर्थ लिखें :-
भाल, ऊसर, उन्मत्त, विलोक।

(अंतिम पृष्ठ - 2)