

कक्षा - दूसरी

विषय - हिन्दी

उपविषय - पाठ - 12 'पत्तों का खेल' टीचर - सुमन शर्मा

पुस्तक - नवतरंग - 2

यह कार्य कक्षा - दूसरी, विषय - हिन्दी, पाठ्य-पुस्तक नवतरंग - 2, पाठ - 12 'पत्तों का खेल' से लिया गया है। यह कार्य आपको 20 जनवरी, 2025 को भेजा जाएगा।

प्यारे बच्चों! अब आप सब अपनी-अपनी पुस्तक का पैज नं० 8 प खोल लें। इस कविता में भिन्न-भिन्न प्रकार के पत्तों के बारे बताया गया है। पत्तों के रूप और प्रकार से ही पैड़ का पता चलता है कि पैड़ कौन-सा है। बच्चों, क्या आप जानते हैं कि पत्ते ही पैड़ के लिए भोजन बनाते हैं इसलिए हमें बिना किसी कारण पैड़-पौधों के पत्तों को नहीं तोड़ना चाहिए।

1. तरह-तरह के पत्ते लाकर, आओ खेलें खेल।  
में पीपल का कौमल - कौमल,  
चिकना - चिकना पत्ता लाऊँ।  
और बनाऊँ उसका बाजा,  
पीं-पीं-पीं-पीं उसे बजाऊँ।  
मेरे पीछे तुम सब चलना, बन जाएगी रेल।

अर्थ → इन पंक्तियों में कवि पत्तों के साथ खेलने का न्यौता अर्थात् बुलावा दे रहे हैं। कवि कह रहे हैं कि तरह-तरह के पत्ते लेकर आओ ताकि हम उनके साथ खेल, खेल सकें। पीपल के पत्ते के बारे में बताते हुए कहते हैं कि यह पत्ता बहुत कौमल व चिकना होता है। मैं यह पत्ता लेकर आऊँगा और उसका बाजा बनाऊँगा और पीं-पीं करके उसे बजाऊँगा भी। मेरे पीछे-

उपविषय - पाठ-12 (पत्तों का खेल)

टीचर - सुमन शर्मा

पीछे तुम सब भी चलना, जिससे एक रेल सी बन जायगी। इस प्रकार हम सब पत्तों के मजदूर खेल खेलेंगे।

2. लाऊँ मैं बरगद का पत्ता,  
इतना मोटा जितना गत्ता।  
इस पत्ते का पत्र बनाकर,  
भँजूँगा सीधे कलकत्ता।  
बरगद के पत्ते की चिट्ठी, ले जायगी मैल।

अर्थ → इन पंक्तियों में कवि कह रहे हैं कि मैं एक पत्ता बरगद के पेड़ का लाता हूँ। यह पत्ता इतना मोटा है, जितना गत्ता मोटा होता है। मैं इस पत्ते का पत्र अर्थात् चिट्ठी बनाकर सीधे कलकत्ता भँजूँगा। यह बरगद के पत्ते की बनी हुई चिट्ठी, मैल ले जायगी।

3. अहा, नीम की पत्ती भाई,  
अरे, कभी क्या तुमने खाई?  
इसकी टहनी दातुन बनती,  
और छाल से बने दवाई।

अर्थ → इन पंक्तियों में कवि पूछ रहे हैं कि क्या कभी तुमने नीम की पत्तियाँ खाई हैं? अर्थात् नीम की पत्तियाँ बहुत कड़वी व लाभदायक होती हैं। इस पेड़ की पतली - पतली शाखाएँ, दाँत साफ़ करने के काम आती हैं। नीम की डाल की पतली सतह से दवाई बनाई जाती है। कवि नीम के फल के बारे में बताते हुए कह रहे हैं कि इसके फल से कड़वा तेल बनता है। अर्थात् नीम के पेड़ की हर चीज़ चाहे कड़वी होती है लेकिन हमारे लिए बहुत लाभकारी होती है।

कक्षा - दूसरी

विषय - हिन्दी

उपविषय - पाठ-12 (पत्तों का खेल)

टीचर - सुमन शर्मा

प. अरे, आम का पत्ता अच्छा,  
लगता ज्यों तौते का बच्चा।  
इसी डाल पर आम लगा है,  
मगर अभी तो है वह कच्चा।  
माली से बिना पूछे तोड़ा, तो बिगड़ जायगा खेल।

अर्थ → इन पंक्तियों में कवि आम के पत्ते के बारे में बताते हुए कह रहे हैं कि आम का पत्ता तौते के बच्चे के साथ मिलता-जुलता लगता है अर्थात् तौते के बच्चे जैसा लगता है। आम के पेड़ की शाखाओं पर आम लगे हैं। मगर अभी वह कच्चे ही लग रहे हैं। यदि आम को माली से बिना पूछे तोड़ा तो वह हमें डौंटेगा और सारी बात बिगड़ जायगी।

गृहकार्य :- • उपर्युक्त कविता के पाठ्यक्रम को 2-3 बार पढ़कर समझें।

• पैज नं० 86 पर दिए गए शब्द- अर्थ लिखें व याद करें।

Tender Heart High School, Sector-33B Chd.

कक्षा - दूसरी

विषय - हिन्दी

उपविषय - पाठ 12

टीचर - सुमन शर्मा

पाठ-12 पत्तों का खेल (कविता)

Answer key

★ शब्द - अर्थ -

- 1) कौमल - मुलायम
- 2) छाल - डाल के ऊपर की पतली सतह
- 3) दातुन - नीम की पतली टहनी, जिससे दाँत भी साफ़ करते हैं।
- 4) टहनी - पेड़ की पतली शाखाएँ

पाठ बोध्य

1. चित्रों के नाम लिखें और उनसे क्या बनेगा, यह भी लिखें -

- नीम की टहनी

दातुन

- पीपल का पत्ता

बाजा

- बरगद का पत्ता

पत्र

- नीम की छाल

दवाई

- नीम का फल (निबोरी)

तेल

विषय अध्यापिका - सुमन शर्मा

2.★ प्रश्नों के उत्तर वाक्यों में लिखें -

क) कवि बरगद के पत्तों को ही पत्र क्यों बनाना चाहते हैं?  
 उत्तर → 'बरगद का पत्ता' गत्तों जितना मोटा होता है,  
 उस पर आसानी से लिखा जा सकता है इसलिए  
 कवि बरगद के पत्तों को ही पत्र बनाना चाहते हैं।

ख) आम के पत्तों किस-किस काम में इस्तेमाल होते हैं?  
 उत्तर - आम के पत्तों पूजा के काम आते हैं।

3.★ इन शब्दों के वाक्य बनाएँ -

क) पैड़ - बरगद का पैड़ बहुत छायादार होता है।

ख) पत्तियाँ - नीम की पत्तियाँ बहुत कड़ी होती हैं।

ग) टहनी - नीम की टहनी से दातुन बनती है।

घ) कोमल - मेरे हाथ बहुत कोमल हैं।

(last page)